

GRADIA™ gum shades

LIGHT-CURED GUM SHADE COMPOSITE SYSTEM

Use only by a dental professional in the indications for use.

INDICATIONS FOR USE
Restoration of gum tissue for crown restorations, such as implant superstructures and removable metal frames.

CONTRAINDICATIONS
Avoid use of this product in patients with known allergies to methacrylate monomer or methacrylate polymer.

PRODUCT DESCRIPTION
GRADIA gum shades is a light-cure material.

The shade class of Inorganic filler ranges from 0.1-1.7 µm for GUM OPAQUE / GUM OPAQUE MODIFIER, 0.02-2.9 µm for GUM / GUM MODIFIER / GUM TRANSLUCENT.

The total amount of inorganic filler is approximately 45 wt% for GUM OPAQUE / GUM OPAQUE MODIFIER / GUM TRANSLUCENT, 47 wt% for GUM / GUM MODIFIER / GUM TRANSLUCENT, 67 wt% for GUM TRANSLUCENT.

COMPOSITION
GUM OPAQUE: GUM OPAQUE MODIFIER
Dimethacrylate, silicon dioxide, multifunctional monomer, initiator, photoinitiator, pigment, stabilizer
GUM MODIFIER: GUM MODIFIER
Dimethacrylate, silicon dioxide, multifunctional monomer, feldspar, initiator, pigment, stabilizer
GUM TRANSLUCENT: GUM TRANSLUCENT
Dimethacrylate, multifunctional monomer, silicon dioxide, feldspar, initiator, pigment, stabilizer
GUM FIBER: GUM FIBER
Pigment

DIRECTIONS FOR USE
For the following steps (N-1-5) of the procedure, refer to GRADIA Instructions for use.

1. Preparation of Metal Framework
a) Wax up framework in usual manner.
b) Use in usual manner.

2. Using a carbide bur, adjust casting in usual manner.
3. Sandblast retention area using 50 to 100 micron aluminum oxide.

4. Application of METALPRIMER 1 / METALPRIMER 2
Apply one or two coats of METALPRIMER 1 / METALPRIMER 2 to the retention area.

After application of the METALPRIMER 1 / METALPRIMER 2, immediately apply using GRADIA OPAQUE to avoid contamination of the retention area.

4. Application and Light curing of GRADIA FOUNDATION OPAQUE
Apply a layer of GRADIA FOUNDATION OPAQUE to the retention area to mask the metal colour. Light cure for 1 minute using the LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (step mode) cannot be used for light curing GRADIA FOUNDATION OPAQUE.

5. Build-up crown cover
Apply GRADIA composite and light cure according to GRADIA Instructions for use.

6. Application and Light curing of GUM OPAQUE (G01)
Apply two thin layers of GUM OPAQUE (G01) to the gum part of the metal framework. Temporarily light cure each layer for 1 minute using LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (full mode).

Note:
1) For light curing refer to the following chart of irradiation time and Depth of cure.

2) For colour adjustment, apply GUM OPAQUE MODIFIER (G05) to the light cured GUM OPAQUE. Light cure for 1 minute using the LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (full mode).

3) The STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (step mode) cannot be used for light curing GUM OPAQUE and GUM OPAQUE MODIFIER.

4. Application and Light curing of GUM MODIFIER (G02) and GUM MODIFIER (G03)
Apply GUM (G02) temporarily light cure for 30 seconds using the LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (step mode) or 10 seconds using the STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (step mode). Finally light cure the entire area for 1 minute using the LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (full mode).

Note:
1) If light curing exceeds the depth of cure mentioned in the chart, apply in layers and light cure respectively (in the LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (step mode)).

2) In case of long span restorations, apply in sections to each side of one tooth and carry out light cure respectively in order to minimize curl shrinkage.

3) If it is desired to reproduce blood vessels in the gum area, incorporate GUM FIBER (F7) in translucent GUM MODIFIER (G03) or material of another shade, mix, apply and light cure.

4) When using GUM FIBER, cover with GUM TRANSLUCENT. Light cure only the GUM FIBER.

5. Removal of wax inhibited layer and Shade adjustment
Remove wax inhibited layer and adjust contour using a carbide bur. Blameed zone or defect will be removed.

6. Finish
Apply a margin brush than desired and progressively finish using a polish point or silicone point.

7. Polish
Polish and buff in usual manner to complete the gum restoration.

Irradiation time for GUM OPAQUE, GUM OPAQUE MODIFIER

Light curing device Pre-cure Final cure
LABOLIGHT LV. 1 / LABOLIGHT DUO (full mode) 1 min. 3 min.
Halogén / High power LED 20 sec.

Note:
1) The STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (step mode) cannot be used to light cure the above material.

2) The STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (step mode) cannot be used in all directions for complete polymerization.

Irradiation time for GUM, GUM MODIFIER, GUM TRANSLUCENT

Light curing device Pre-cure Final cure
LABOLIGHT LV. 1 / LABOLIGHT DUO (full mode) 1 min. 3 min.
Halogén / High power LED 20 sec. 3 min.

Note:
1) The STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (step mode) cannot be used for final curing.

2) Apply a hand held type light curing device, apply light in all directions for complete polymerization.

Depth of cure (using the LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (full mode))

Shades Irradiation time (30 sec.) Final cure (30 sec.)
GUM OPAQUE 0.2 mm 1.1 mm
GUM OPAQUE MODIFIER 1.1 mm 2.5 mm
GUM MODIFIER 0.8 mm 1.5 mm
GUM TRANSLUCENT 3.0 mm 5.0 mm

SHADE COMBINATION CHART OF GRADIA gum shades is shown in the manual that is available at <https://www.gc.dental/europe>

CAUTION
1. In case of contact with oral tissues or skin, remove immediately with a sponge or cotton soaked in alcohol. Flush with water.

2. In case of contact with eyes, flush immediately with water and seek medical attention.

3. Take care to avoid ingestion of the material. Do not use ultraviolet lights or visible light curing devices that can radiate an invisible light.

4. When light curing material, do not look directly into the light source.
5. When adjusting or polishing composite resin, use a dust collector and wear a dust mask to avoid inhaling dust.

6. The brush can be cleaned with alcohol after use.
7. In all rare cases the product may cause sensitivity to some persons. If such reactions are experienced, discontinue use of the product and refer to a physician.

8. Personal protective equipment (PPE) such as gloves, face masks and safety eyewear should always be worn.

9. Some products referenced in the present file may be classified as hazardous according to GHS. Always refer yourself with the safety data sheets available at <https://www.gc.dental/europe>.

10. The data were obtained from our supplier.

CLEANING AND DISINFECTING.
1. To clean and disinfect systems to avoid cross contamination between patients, this device requires mid-level disinfection. Immediately after use inspect the device for any visible contamination.
2. Do NOT IMMERS. Thoroughly clean device to prevent drying and accumulation of contaminants. Disinfect with a mid-level registered healthcare grade infection control disinfectant to registered guidelines.
3. For the Summary of Safety and Clinical Performance (SSCP) please see the SHARED database (<https://www.gc.dental/europe>) or contact us at Regulatory.gcc@gc-dental.com

Undeclared effects: Reporting
This device becomes aware of any kind of undesired effect, reaction or similar events experienced by the user of this product, including those not listed in this instruction for use.
If you have any information regarding an undesired effect, reaction or similar event, reporting the proper authority of your country accessible through the following link: <https://www.gc.dental/europe>

As well as to our internal vigilance system, vigilance@gcc-dental.com
In any way you will contribute to improve the safety of our products.

Last revised: 09/2024

GRADIA™ gum shades

FOTO-POLIMERIZIŘA KOMPOZITNA SISTEMA DI VENEČNIH ČIŠTOV

Da se izlozava saop na delatima lezaru, spavajuci instrukcije za upotrebu

INDIKACIJE ZA UPOTREBU
Restoracija gumnog tkiva za krunice, kao sto su implant superstrukture i uklonjivi metalni okviri.

KONTRAINDIKACIJE
Izbegavati upotrebu ovog proizvoda kod pacijenata sa poznatom alergijom na metakrilatni monomer ili metakrilatni polimer.

OPISANJE IZDAVANJE
GRADIA gum shade je svetlopolimerizirajuci materijal.

Klasifikacija boje Inorganicnog punioca varira od 0,1 do 1,7 µm za GUM OPAQUE / GUM OPAQUE MODIFIER, 0,02 do 2,9 µm za GUM / GUM MODIFIER / GUM TRANSLUCENT.

Ukupno količina anorganskog punioca je približno 45 wt% za GUM OPAQUE / GUM OPAQUE MODIFIER / GUM TRANSLUCENT, 47 wt% za GUM / GUM MODIFIER / GUM TRANSLUCENT, 67 wt% za GUM TRANSLUCENT.

SASTAV
GUM OPAQUE: GUM OPAQUE MODIFIER
Dimetakrilat, silicij dioksid, multifunkcionalni monomer, inicijator, pigment, stabilizator
GUM MODIFIER: GUM MODIFIER
Dimetakrilat, silicij dioksid, multifunkcionalni monomer, feldspar, inicijator, pigment, stabilizator
GUM TRANSLUCENT: GUM TRANSLUCENT
Dimetakrilat, multifunkcionalni monomer, silicij dioksid, feldspar, inicijator, pigment, stabilizator
GUM FIBER: GUM FIBER
Pigment

DIREKCIJE UPOTREBE
Za sledece korake (N-1-5) postupka, poslužite se uputama za upotrebu ovog proizvoda.

1. Priprema metalnog okvira
a) Uobičajeno postupak uobičajen način.
b) Uobičajeno postupak uobičajen način.

2. Koristeći karbidni bušil, prilagodite uložak za uložak uobičajen način.
3. Sandblastirajte područje uložak koristeći 50 do 100 mikron aluminijski oksid.

4. Aplikacija METALPRIMER 1 / METALPRIMER 2
Aplikujte jedan ili dva sloja METALPRIMER 1 / METALPRIMER 2 na područje uložak.

Nakon aplikacije METALPRIMER 1 / METALPRIMER 2, odmah primenite GRADIA OPAQUE na područje uložak da biste izbegli kontaminaciju područja uložak.

4. Aplikacija i svetlopolimerizacija GRADIA FOUNDATION OPAQUE
Aplikujte sloj GRADIA FOUNDATION OPAQUE na područje uložak da biste maskirali metalni boju. Svetlo polimerizirajte za 1 minut koristeći LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (puni način) ne može se koristiti za svetlopolimerizaciju GRADIA FOUNDATION OPAQUE.

5. Izgradnja krunice
Aplikujte GRADIA kompozit i svetlopolimerizirajte prema uputama za upotrebu ovog proizvoda.

6. Aplikacija i svetlopolimerizacija GUM OPAQUE (G01)
Aplikujte dva tanka sloja GUM OPAQUE (G01) na gumni deo metalnog okvira. Privremeno svetlopolimerizirajte svaki sloj za 1 minut koristeći LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (puni način) ne može se koristiti za svetlopolimerizaciju GRADIA FOUNDATION OPAQUE.

7. Poliranje
Polirajte i brušite uobičajen način da biste završili usklađivanje boje.

Prilagodite vreme osvetljenja za upotrebu ovog proizvoda.

2) Za boju prilagodite, primenite GUM OPAQUE MODIFIER (G05) na svetlopolimerizovani GUM OPAQUE. Svetlo polimerizirajte za 1 minut koristeći LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (puni način) ne može se koristiti za svetlopolimerizaciju GRADIA FOUNDATION OPAQUE.

3) STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (puni način) ne može se koristiti za svetlopolimerizaciju GUM OPAQUE i GUM OPAQUE MODIFIER.

4. Aplikacija i svetlopolimerizacija GUM MODIFIER (G02) i GUM MODIFIER (G03)
Aplikujte GUM (G02) privremeno svetlopolimerizirajte za 30 sekundi koristeći LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (puni način) ili 10 sekundi koristeći STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (puni način). Na kraju svetlopolimerizirajte celu površinu za 1 minut koristeći LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (puni način).

Napomena:
1) Ako vreme osvetljenja prema ovom tabeli premašite, primenite u slojevima i svetlopolimerizirajte svaki sloj zasebno (u LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (puni način)).

2) U slučaju dugih razmera, primenite u sekcijama na svakoj strani i svetlopolimerizirajte svaki deo zasebno.

3) Ako želite reprodukovati krvne sudove u području uložak, uključite GUM FIBER (F7) u translucencni GUM MODIFIER (G03) ili materijal druge boje, mešajte, aplikujte i svetlopolimerizirajte.

4) Kada koristite GUM FIBER, prekrijte sa GUM TRANSLUCENT. Svetlo polimerizirajte samo GUM FIBER.

5. Uklanjanje voska inhibicionog sloja i prilagodite boju
Uklonite vosk inhibicioni sloj i prilagodite boju koristeći karbidni bušil. Oštećena zona ili defekat će biti uklonjeni.

6. Završetak
Koristite četkicu za marginu koja vam je potrebna i progresivno završite koristeći polirni tačkasti ili silicijumski tačkasti.

7. Poliranje
Polirajte i brušite uobičajen način da biste završili usklađivanje boje.

Vreme osvetljenja za GUM OPAQUE, GUM OPAQUE MODIFIER

Uređaj za svetlopolimerizaciju Pre-cure Finalna cura
LABOLIGHT LV. 1 / LABOLIGHT DUO (puni način) 1 min. 3 min.
Halogén / Visoka snaga LED 20 sek.

Napomena:
1) STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (puni način) ne može se koristiti za svetlopolimerizaciju ovog materijala.

2) STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (puni način) ne može se koristiti u svim pravcima za potpuno polimerizaciju.

Vreme osvetljenja za GUM, GUM MODIFIER, GUM TRANSLUCENT

Uređaj za svetlopolimerizaciju Pre-cure Finalna cura
LABOLIGHT LV. 1 / LABOLIGHT DUO (puni način) 1 min. 3 min.
Halogén / Visoka snaga LED 20 sek. 3 min.

Napomena:
1) STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (puni način) ne može se koristiti za svetlopolimerizaciju ovog materijala.

2) STEPLIGHT SL / LABOLIGHT DUO (puni način) ne može se koristiti u svim pravcima za potpuno polimerizaciju.

Dubina osvetljenja (koristeći LABOLIGHT LV. / LABOLIGHT DUO (puni način))

Boje Osvetljenje (30 sek.) Finalna cura (30 sek.)
GUM OPAQUE 0,2 mm 1,1 mm
GUM OPAQUE MODIFIER 1,1 mm 2,5 mm
GUM MODIFIER 0,8 mm 1,5 mm
GUM TRANSLUCENT 3,0 mm 5,0 mm

SHADE COMBINATION CHART OF GRADIA gum shades is shown in the manual that is available at <https://www.gc.dental/europe>

OPREZ
1. U slučaju kontakta sa usnom sluznicom ili kožom, odmah odstraniti sredstvo vodom ili alkoholom. Isprati vodom.

2. U slučaju kontakta sa očima, odmah ispirati vodom i potražiti lekarsku pomoć.

3. Ako se materijal čuva u hladnjaku, potrebno je izdati ga ostaviti najduže na sobnoj temperaturi barem 30 minuta pre upotrebe.

4. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

5. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

6. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

7. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

8. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

9. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

10. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

11. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

12. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

13. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

14. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

15. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

16. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

17. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

18. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

19. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

20. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

21. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

22. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

23. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

24. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

25. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

26. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

27. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

28. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

29. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

30. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

31. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

32. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

33. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

34. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

35. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

36. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

37. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

38. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

39. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

40. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

41. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

42. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

43. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

44. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

45. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

46. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

47. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

48. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

49. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

50. Nemojte koristiti materijal nakon isteka roka trajanja. Održavajte materijal u originalnoj ambalazi i izbegavajte izlaganje svetlosti.

GRADIA™ gum shades

SVETLOPOLIMERIZIŘA KOMPOZITNI SISTAV ZA BOJANJE ZUBNE

Ličeno vyřadit dle pouziti ve stomatologické praxi v doporučených indikacích

INDIKACE ZA UPORUBU
Restorace gumnóvho tkiva kod rekonstrukce krunice, kao sto su implant superstrukture i uklonjivi metalni okviri.

KONTRAINDIKACE
Izbegavati upotrebu ovog proizvoda kod pacijenata sa poznatom alergijom na metakrilatni monomer ili metakrilatni polimer.

OPIS PROIZVODA
GRADIA gum shade je svetlopolimerizirajuci materijal.

Klasifikacija boje Inorganicnog punioca varira od 0,1 do 1,7 µm za GUM OPAQUE / GUM OPAQUE MODIFIER, 0,02 do 2,9 µm za GUM / GUM MODIFIER / GUM TRANSLUCENT.

Ukupno količina anorganskog punioca je približno 45 wt% za GUM OPAQUE / GUM OPAQUE MODIFIER / GUM TRANSLUCENT, 47 wt% za GUM / GUM MODIFIER / GUM TRANSLUCENT, 67 wt% za GUM TRANSLUCENT.

SASTAV
GUM OPAQUE: GUM OPAQUE MODIFIER
Dimetakrilat, silicij dioksid, multifunkcionalni monomer, inicijator, pigment, stabilizator
GUM MODIFIER: GUM MODIFIER
Dimetakrilat, silicij dioksid, multifunkcionalni monomer, feldspar, inicijator, pigment, stabilizator
GUM TRANSLUCENT: GUM TRANSLUCENT
Dimetakrilat, multifunkcionalni monomer, silicij dioksid, feldspar, inicijator, pigment, stabilizator
GUM FIBER: GUM FIB

