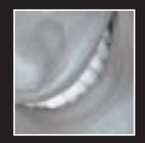


GC EUROPE N.V.
Head Office
Interleuvenlaan 13
B - 3001 Leuven
Tel. +32.16.39.80.50
Fax. +32.16.40.02.14
E-mail info@gceurope.com
www.gceurope.com

GC FRANCE s.a.s.
9 bis, Avenue du Bouton d'Or –
BP 166
F - 94384 Bonneuil sur Marne Cedex
Tel. +33.1.49.80.37.91
Fax. +33.1.49.80.37.90
E-mail info@france.gceurope.com
www.france.gceurope.com

GC EUROPE N.V.
Austrian Office
Tallak 124
A - 8103 Rein bei Graz
Tel. +43.3124.54020
Fax. +43.3124.54020.40
E-mail info@austria.gceurope.com
www.austria.gceurope.com

GC EUROPE N.V.
Swiss Office
Wilerstrasse 3
CH - 9545 Wängi
Tel. +41.52.366.46.46
Fax. +41.52.366.46.26
E-mail info@switzerland.gceurope.com
www.switzerland.gceurope.com

z O LF FR 8 47 06/05

FIRST IS QUALITY

GC GRADIA DIRECT

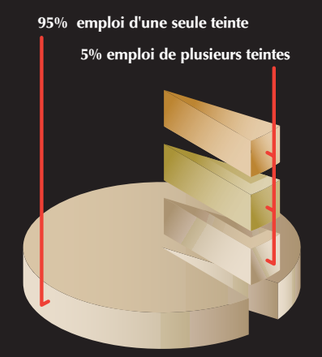
Composite photopolymérisable pour restaurations

Simplicité de la teinte et invisibilité esthétique

THE DENTAL ADVISOR +++++

2004 REALITY Four Star Award ★★★★

FIRST IS QUALITY



TECHNIQUES DE RESTAURATION DIRECTE.

Environ 95% des restaurations directes sont réalisées avec une seule teinte de matériau, dont la facilité et la rapidité de mise en œuvre permettent de réduire le temps passé au fauteuil. La tendance qui se dégage progressivement vers une dentisterie de moins en moins « invasive » accentue également le fait que cette procédure sera le meilleur moyen de préserver la structure dentaire. Malheureusement, l'utilisation de produits courants d'une seule teinte peut conduire à une mauvaise intégration esthétique dans l'environnement buccal. Une amélioration peut être obtenue par l'emploi de plusieurs teintes, ce qui constitue alors une procédure plus rarement employée, complexe et demandant beaucoup de temps.

C'est pourquoi les produits courants ne satisfont pas pleinement aux exigences actuelles du travail à réaliser. On doit aujourd'hui trouver l'équilibre entre l'esthétique et la simplicité de mise en œuvre. Il est désormais possible de réaliser une esthétique remarquable avec une seule teinte en utilisant le GRADIA DIRECT de GC.

GC GRADIA DIRECT

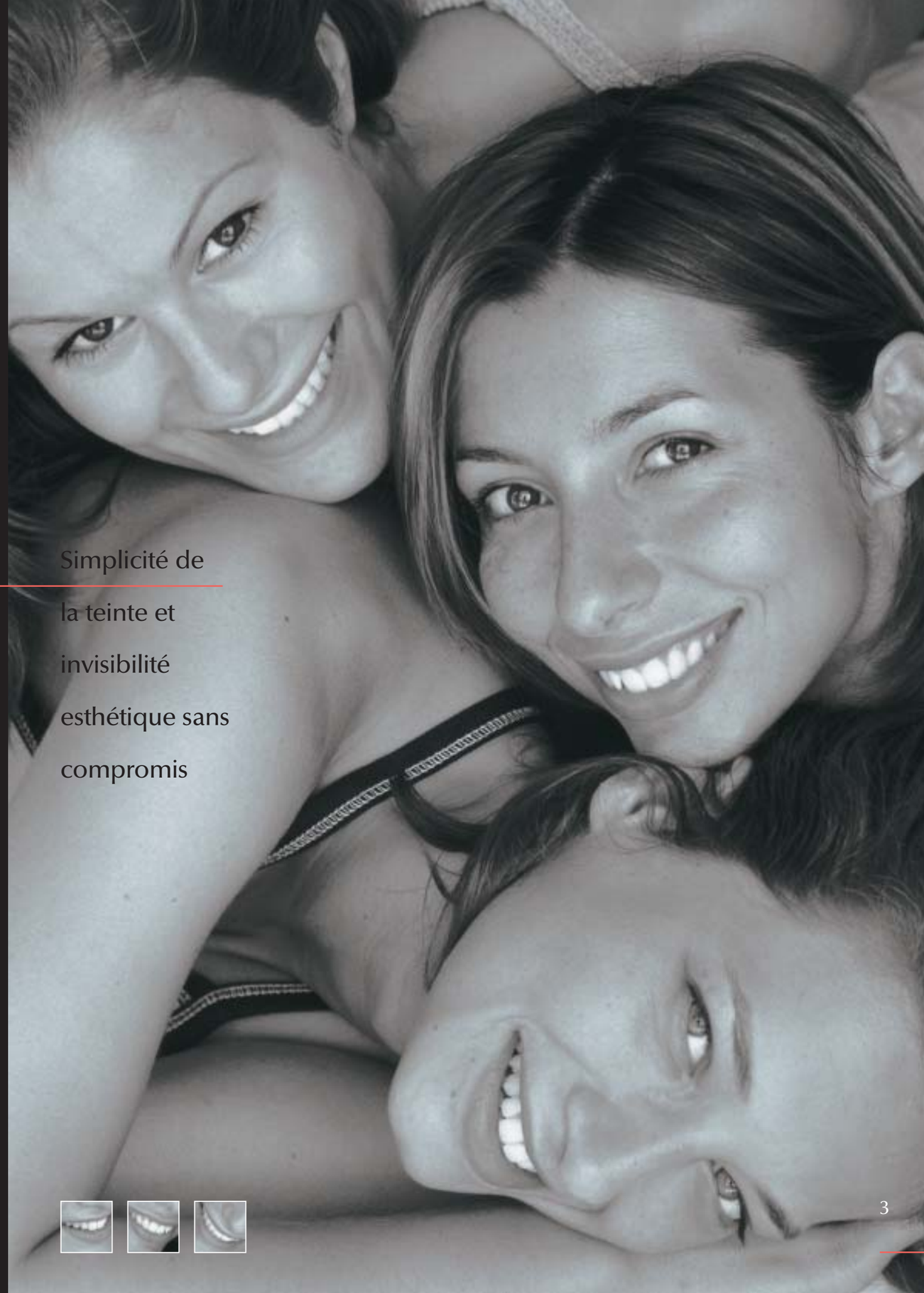
Composite photopolymérisable pour restaurations

GC Gradia Direct a obtenu l'excellent score de 5 sur 5 dans The Dental Advisor (vol.21 -2004). « L'excellente esthétique obtenue avec Gradia Direct, sa capacité à se fondre dans la structure environnante, ses étonnantes propriétés de manipulation sans coller et la simplicité de son système de teintes ont été mises en lumière par les éditeurs du journal. »

Le guide de produit "The Reality" a également recompensé Gradia Direct par 4 étoiles mettant particulièrement en avant ses propriétés de manipulation.

Une seule teinte de GC GRADIA DIRECT donne une remarquable esthétique invisible.

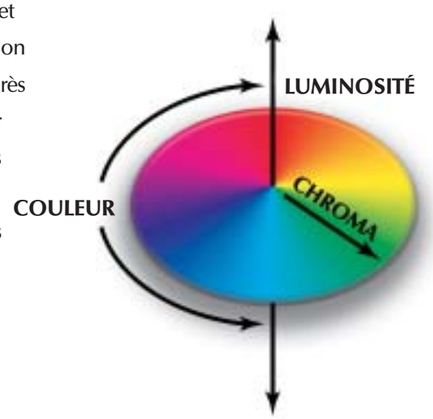
Développé dans le respect d'une dentisterie peu "invasive", sur la base du GC GRADIA, système de composite de Laboratoire pour la réalisation de travaux esthétiques de haut niveau pour Couronnes et Bridges, GC GRADIA DIRECT est un composite qui possède une structure des particules de charges unique et un système de teinte aussi simple qu'innovant. Disponible en versions Antérieure & Postérieure, GC GRADIA DIRECT établit un nouveau standard "d'esthétique" invisible et facile à obtenir, donnant un magnifique rendu naturel aux restaurations en utilisant une seule teinte. Et, si pour des raisons particulières, il est nécessaire d'aller au-delà, il est toujours possible d'ajouter simplement quelques teintes supplémentaires.



L'emploi d'une seule teinte donne souvent, malheureusement, un piètre effet “caméléon”

La capacité pour une restauration de s'adapter à la structure buccale environnante est qualifiée “d'effet caméléon” (photomimétisme). Plus cet effet est important, moins la restauration est visible. Pour s'approcher au plus près de la dent naturelle, les produits pour restaurations directes ont été déclinés en nombreuses teintes chacune devant équilibrer subtilement les trois composantes de la teinte :

- La couleur elle même
- La saturation (chroma)
- La luminosité ou l'aspect « clair/foncé »



Meilleur sera l'effet caméléon, meilleure sera l'intégration dans l'environnement buccal.

La nature de la structure de la dent fait entrer en jeu d'autres propriétés optiques qui vont en influencer l'apparence, ce qui en d'autres termes, oblige le matériau de restauration à reproduire également ces propriétés.

- La translucidité - certaines parties de la structure dentaire sont translucides, laissant passer une partie de la lumière tandis que d'autres sont opaques et interdisent pratiquement tout passage
- L'opalescence - certaines parties de la structure dentaire comme l'émail diffusent et palissent les couleurs
- La fluorescence - qui est la propriété de la dent « d'absorber » le rayonnement UV et de restituer une lumière visible bleuâtre

L'expérience montre qu'avec une seule teinte d'un produit ordinaire, l'effet caméléon est souvent insatisfaisant. L'obtention d'un résultat esthétique acceptable oblige alors l'emploi de plusieurs teintes.

Une seule teinte de GC GRADIA DIRECT offre plus qu'un bon effet caméléon, c'est l'invisibilité (L'invizi-fx)

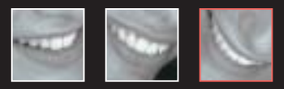
L'effet caméléon que l'on peut obtenir avec une seule teinte de GC GRADIA DIRECT est si bon que non seulement la restauration s'adapte parfaitement à l'environnement buccal, mais elle devient esthétiquement « invisible ». Nous appelons cela « invizi-fx ». Une des principales raisons qui permet à GC GRADIA DIRECT d'obtenir ce résultat réside dans le fait que la composition de sa structure est plus diversifiée que celle d'autres matériaux de restauration reproduisant mieux la réflexion de la lumière par la dent naturelle.

GC GRADIA DIRECT offre plus qu'un bon effet caméléon, c'est l'invisibilité (L'invizi-fx)

AVANT RESTAURATION

APRES RESTAURATION

GC GRADIA DIRECT est esthétiquement « plus invisible » car il reproduit mieux la réflexion de la lumière par la dent naturelle.



La réflexion détermine la perception de la couleur

La façon dont la dent naturelle réfléchie la lumière détermine la perception de sa couleur. Lorsque toutes les longueurs d'ondes sont réfléchies - ce qui se passe à la surface d'une dent très polie - on obtient l'effet miroir. Cela donne à la dent naturelle un aspect brillant.

Le processus de réflexion interne d'une dent naturelle est déterminé par ses structures d'apparence diverses tels que les cristaux d'émail, la dentine péritubulaire, l'interface émail/dentine, créant tous ensemble une cascade d'interfaces de réflexion complexes.

Cependant, seule une partie des longueurs d'ondes de la lumière se trouve réfléchie tandis qu'une autre est absorbée. Ce type de réflexion, appelée réflexion diffuse, est responsable de la façon dont la couleur, la saturation et la luminosité de la dent sont alors perçues de même que sa translucidité et son opalescence. La fluorescence de la dent provenant de la lumière « émise ».

La structure de la charge reproduit la réflexion

La raison pour laquelle une restauration en GC GRADIA DIRECT présente cette bonne «invisibilité» est que, comme la structure de la dent, elle est composée d'une structure diversifiée, une variété de particules, matrice microchargée composée essentiellement de silice et de charges prépolymérisées.

Le pourcentage de chaque constituant de même que la distribution de la taille des particules de charge a été soigneusement déterminé de manière à ce que leur mélange constitue divers interfaces dotés de propriétés de réflexion spécifiques. Le résultat est que la réflexion interne du matériau reproduit plus exactement celle de la dent naturelle.

Une réflexion naturelle produit une esthétique naturelle

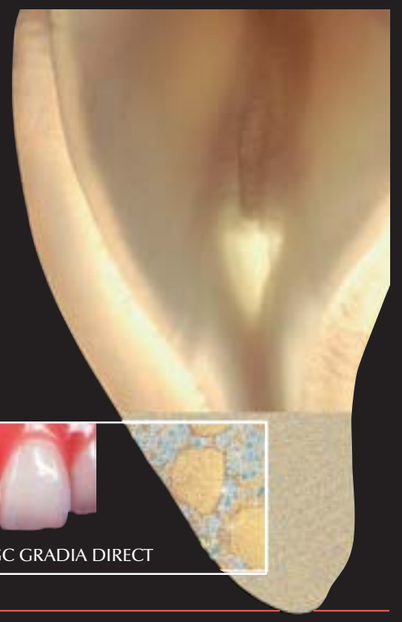
GC GRADIA DIRECT possède une structure de charge très diversifiée (x 10,000)

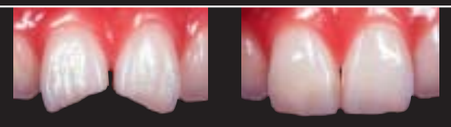
La structure de charge d'un produit de restauration ordinaire est beaucoup plus simple (x 10,000)

La réflexivité similaire à celle de la dent en GC GRADIA DIRECT signifie que la couleur, la saturation, la luminosité, la translucidité, l'opalescence et la fluorescence seront perçues comme plus naturelles et « vitales ».

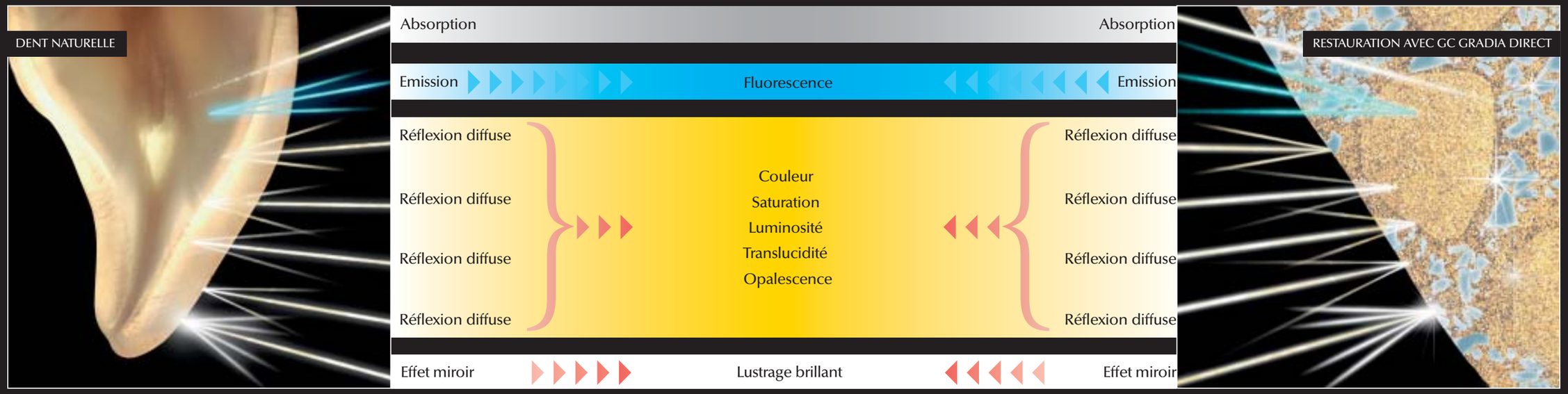
L'effet résultant où « invizy-fx » est qu'une restauration en GC GRADIA DIRECT est esthétiquement plus invisible avec l'emploi d'une seule teinte et donne des résultats esthétiques encore plus inattendus si on emploie plusieurs teintes.

A l'inverse, des produits de restaurations directes ordinaires ne possèdent pas cette variété d'interfaces des particules limitant ainsi les effets rendus par l'emploi d'une seule teinte et par voie de conséquence l'esthétique.





Structure interne d'une restauration avec GC GRADIA DIRECT



GC GRADIA DIRECT présente une structure aux multiples interfaces comme celle de la DENT NATURELLE. Leur réflexivité et par voie de conséquence, leurs propriétés optiques, sont très proches, rendant esthétiquement la restauration « invisible » - invizi-fx.

Un système de teintes unique pour plus de simplicité

Pour créer effectivement l'invisibilité d'une restauration, « l'invizi-fx » doit assurer la combinaison de la bonne teinte ou des teintes de GC GRADIA DIRECT. Pour aider au choix de la bonne couleur, saturation, luminosité et translucidité, il existe un système de teinte aussi ingénieux que simple ; le teintier a été crée aussi bien pour la technique à une seule teinte que pour celle à plusieurs teintes.

Teintes Standard

Pour la technique à une seule teinte, l'emploi d'une teinte unique Standard donne un excellent résultat. Disponible en version Antérieur et Postérieur, chacune est un équilibre subtil entre la couleur, la saturation, la luminosité et la translucidité. La version « Antérieur » comprend les groupes de teintes A, B et C alignés sur le teintier classique VITAPAN Classique®, ainsi que celles CV (Cervicale) et BW (Blanchiment). La version « Postérieur » ne possède que le groupe A.

Exemple de restauration antérieure

Exemple de restauration postérieure

Teintes spéciales

Même si GC GRADIA DIRECT donne d'excellents résultats dans les 95% des cas où l'on utilise qu'une seule teinte, il y a cependant ceux où l'on préfèrera une technique à plusieurs teintes, comme dans le cas par exemple d'une importante restauration.

Il existe deux types de teintes supplémentaires disponibles, appelées teintes Spéciales qui sont placées sous ou sur une teinte standard.

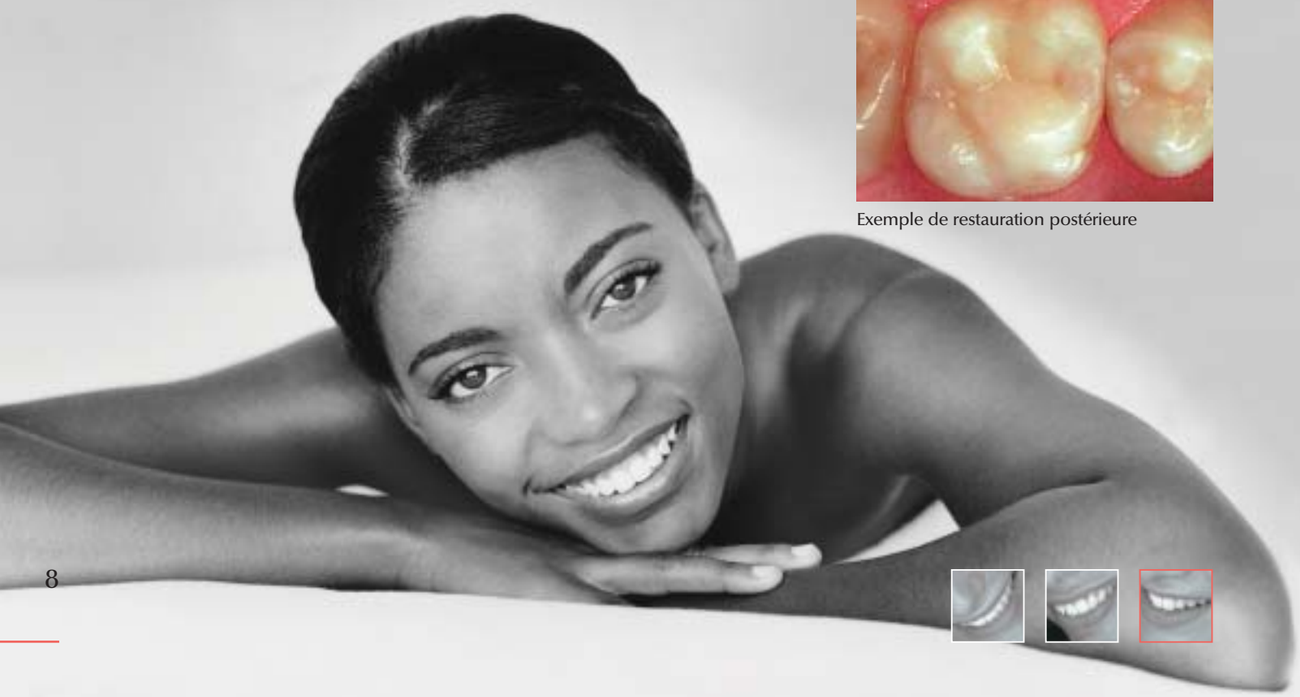
Teintes spéciales "Inside" (Intérieur)

Ce sont des teintes opaques qui sont placées sous une teinte Standard pour réchauffer la teinte finale et bloquer le noir de la cavité buccale.

Elles ne sont disponibles qu'en version « Antérieur » et en AO2, AO3 et AO4.

Exemple de restauration antérieure

Exemple de restauration postérieure



Teintes spéciales "Outside" (extérieur)

Placées sur une teinte Standard, ces teintes prennent en compte l'effet de l'âge sur l'émail qui modifie sa translucidité et sa luminosité. Elles procurent un aspect plus "vital".

Dans la mesure où l'émail évolue d'une couche épaisse à mince en fonction de l'âge, sa luminosité diminue. Pour un enfant, la teinte WT (translucide blanche) est la plus blanche, et la teinte DT (translucide foncée) est réservée aux dents d'adultes plus sombres. Pour les personnes plus âgées on dispose de la teinte GT (translucide grise) qui donne la tonalité la plus "noire" et de la teinte CVT (translucide cervicale) pour la région cervicale.

Lorsque la couche d'émail s'amincit, la translucidité de la dent augmente. Cela est particulièrement visible au niveau incisal. Pour s'adapter au mieux à la translucidité de cette zone, la teinte CT (translucide claire) et/ou la teinte NT (translucide naturelle) peuvent être utilisées.

Toutes les teintes "Outside" sont disponibles pour la version Antérieur et, pour la version Postérieur on dispose des teintes WT et NT.

22 teintes « Antérieures »

Standard: XBW, BW, A1, A2, A3, A3,5, A4, B1, B2, B3, C3, CV, CVD

Inside Special: AO2, AO3, AO4

Outside Special: DT, CT, GT, NT, WT, CVT

6 teintes « Postérieures »

Standard: P-A1, P-A2, P-A3, P-A3,5

Outside Special: P-WT, P-NT

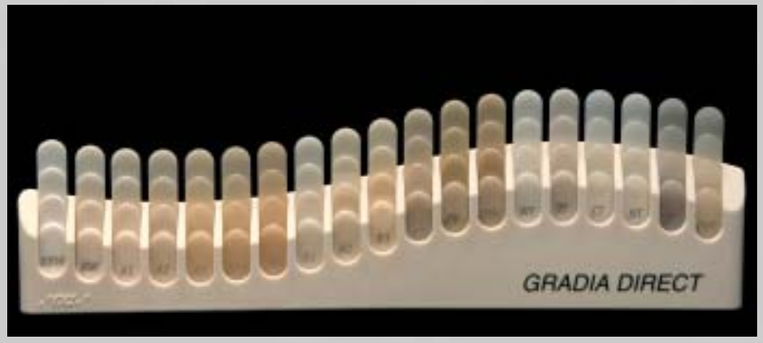
BW: Blanchiment
CV: Cervicale
CVD: Cervicale foncée
DT : Translucide foncée
CT : Translucide claire
GT : Translucide grise
NT : Translucide naturelle
WT : Translucide blanche
CVT : Translucide cervicale
XBL : Extra blanchiment

Les teintes Standard et Inside Special sont basées sur celles du teintier Vita®

Teintier

La majorité des teintes est liée au teintier VITAPAN Classique mais certaines sont particulières et pour en faciliter l'utilisation, il existe un teintier simple d'emploi.

Il possède des échantillons en escalier à épaisseur progressive pour aider le praticien à évaluer l'incidence de l'épaisseur sur une teinte donnée.



Toutes les propriétés qui font une magnifique restauration durable sont réunies.

Bonne aptitude au polissage
Pour améliorer l'esthétique, GC GRADIA DIRECT se polit rapidement et facilement offrant une surface lisse et brillante.

Résistant et flexible
Afin de résister aux forces de flexion ainsi qu'à la propagation des fêlures, GC GRADIA DIRECT possède une haute résistance à la fracture et un module d'élasticité bas.

Importante résistance à l'usure
Caractéristique essentielle pour les restaurations de la région postérieure, GC GRADIA DIRECT présente une résistance à l'usure exceptionnelle et durable tout en respectant l'antagoniste.

Photopolymérisable
GC GRADIA DIRECT peut être polymérisé en utilisant les sources lumineuses à quartz, halogène, arc plasma ou LED. La modification de teinte après polymérisation est minime.

Radioopaque
La version "Postérieure" du GC GRADIA DIRECT est radioopaque.

Un système complet pour les restaurations directes

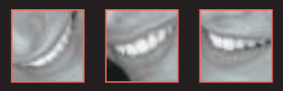
GC GRADIA DIRECT Antérieur
Obturations des cavités de classe III, IV et V.
Compensation de défauts et cavités de surface radiculaire.
Facettes et fermeture de diastème

GC GRADIA DIRECT Postérieur
Obturations des cavités de classe I et II
Cas où la radioopacité est nécessaire.

GC G-Bond
Système adhésif monocomposant qui colle GC GRADIA DIRECT à la structure de la dent en une seule couche, pour une application rapide et aisée. Combinaison unique de monomère d'acide phosphorique et de la technologie adhésive 4-MET permettant un mordançage supérieur et une adhésion à l'émail en plus d'un excellent scellement chimique et mécanique à la dentine.

GC Gradia Direct Flo
Spécialement conçu comme liner sous GC GRADIA DIRECT, GC Gradia Direct Flo est une résine hybride micro-chargée radioopaque et photopolymérisable. Sa formule fluide non collante, non coulante s'adapte parfaitement aux parois des cavités.

Afin d'avoir une vue plus détaillée des étonnantes capacités du GC GRADIA DIRECT, un guide clinique montrant plusieurs cas réels est disponible sur simple demande.



Conditionnement

GC GRADIA DIRECT

TEINTES "ANTÉRIEURES" :
Standard: A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C3, CV, CVD, BW, XBW
Inside Special : AO2, AO3, AO4
Outside Special : NT, CT, DT, WT, GT, CVT
TEINTES "POSTÉRIEURE" :
Standard : P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5
Outside Special : P-WT, P-NT

COFFRET
UNITIPS
Coffret complet comprenant :
Toutes les teintes Standard, Inside Special et Outside Special, sauf pour B1 et XBW, et un teintier
Kit Introduction : 5 unitip de chaque A2, A3, A3.5, AO3, CV, CT et P-A2 et un teintier.
Recharges : 20 Unitips de : A1, A2, A3, A3.5, AO3, CV, DT, NT, P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5, P-WT, P-NT
10 Unitips de : A4, B1, B2, B3, C3, AO2, AO4, CVD, BW, XBW, CT, WT, GT, CVT

Note :
Contenu par unitip: 0.16 ml (0.24 g) pour « antérieur » et 0.16 ml (0.28 g) pour « postérieur »
Contenu par seringue : 2.7 ml (4 g) pour « antérieur » et 2.7 ml (4.7 g) pour « postérieur »

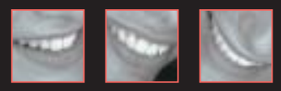
Accessoires :
Applicateur Unitip, Teintier

SERINGUES
Coffret complet comprenant : 26 seringues dans toutes les teintes Standard, Inside Special et Outside Special, sauf pour B1 et XBW, et un teintier
Coffret introduction : 7 seringues de A2, A3, A3.5, AO3, CV, CT, P-A2 et un teintier
Recharge : 1 seringue dans chaque teinte

Les teintiers VITAPAN Classique® et Vita® sont des marques déposées de Vita Zahnfabrik, Bad Säckingen, Allemagne.

GC G-Bond

CONDITIONNEMENT
Kit Introduction en Flacon :
Flacon de 5 ml, 50 embouts micro-tip, 1 applicateur micro-tip, 1 plateau distributeur
Kit Introduction Unidoses :
50 x 0.1 ml unidoses, 50 applicateurs verts jetables

GC Gradia Direct Flo

CONDITIONNEMENT
Recharges : 2 seringues de 1.5 g / 0.8 ml, 4 embouts distributeurs type aiguille et 2 capuchons de protection lumineux
Teinte : A3
Accessoires :
Gradia Direct Flo embouts distributeurs, type aiguille, 20 pcs
Gradia Direct Flo embouts distributeurs, type plastique, 20 pcs