

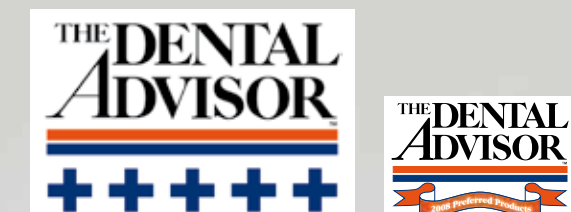
GC GRADIA DIRECT

Composito fotopolimerizzabile per restauri invisibili



Un colore di GRADIA DIRECT permette di ottenere una "invisibilità" estetica brillante

Basato su GRADIA, il nostro sistema per laboratorio per la realizzazione di corone e ponti di qualità elevata, GRADIA DIRECT è un composito con una struttura del riempitivo unica e un sistema di colori intelligente e semplice al contempo. Disponibile nelle versioni Anterior e Posterior, GRADIA DIRECT definisce un nuovo standard di "invisibilità" estetica e semplicità d'uso, offrendo restauri eccellenti e dall'aspetto naturale con un solo colore, mentre se è necessario un livello estetico ancora maggiore, si possono aggiungere in modo molto semplice altri colori extra.



Gradia Direct è stata classificata "eccellente" con un punteggio di 5 su 5 da The Dental Advisor ed è stata citata come "Preferred Product 2006" dopo due anni di uso clinico (Vol. 23, No.10 Dec. 2006).

L'eccellente estetica conseguibile con Gradia Direct, la sua capacità di confondersi con la struttura dle dente circostante, la sua eccezionale lavorabilità e la semplicità del sistema di colori sono state segnalate dalla rivista già dalla prima valutazione nel 2004.



Anche Reality Product Guide ha assegnato a Gradia Direct 4 stelle premiando in particolare la sua ottima maneggevolezza.

GRADIA DIRECT ha una struttura sfaccettata e diversifi cata simile a quella del DENTE NATURALE. Pertanto la rifl essione e dunque le proprietà ottiche sono molto simili. Questo permette di ottenere restauri esteticamente "invisibili", effetto che noi chiamiamo "invisifit".



Sistema di colori unico per una semplicità ancora maggiore

Affinché un restauro sia invisibile, è necessario scegliere correttamente uno o più colori di GRADIA DIRECT. Per facilitare la scelta della tinta, del croma, del valore e della traslucenza esatti, è stato predisposto un Sistema di Colori intelligente e al contempo estremamente semplice con una Scala Colori ideata sia per la tecnica monocromatica che per la tecnica policromatica.



Colori Standard

Con la tecnica monocromatica, utilizzando un solo colore Standard si ottiene un risultato eccellente. Disponibile sia nella versione Anterior che nella versione Posterior, ciascun colore Standard offre un rapporto bilanciato tra tono, croma, valore e traslucenza. La versione Anterior comprende gruppi di colori A, B e C basati sulla Scala Colori VITAPAN Classical®, a cui si aggiungono CV (Cervical), XBW (Extra Bleach White) e BW (Bleach White). La versione Posterior comprende solamente colori A.



Esempi di restauri anteriori



Esempio di restauro posteriore

Colori Special

Sebbene GRADIA DIRECT offra un'estetica eccellente nel 95% delle procedure in cui si usa un solo colore, a volte è preferibile utilizzare la tecnica policromatica, ad esempio quando è necessario realizzare un restauro esteso. Si può scegliere tra due tipi di colori aggiuntivi denominati Colori Special che vengono applicati sotto o sopra un Colore Standard.

Colori Inside Special

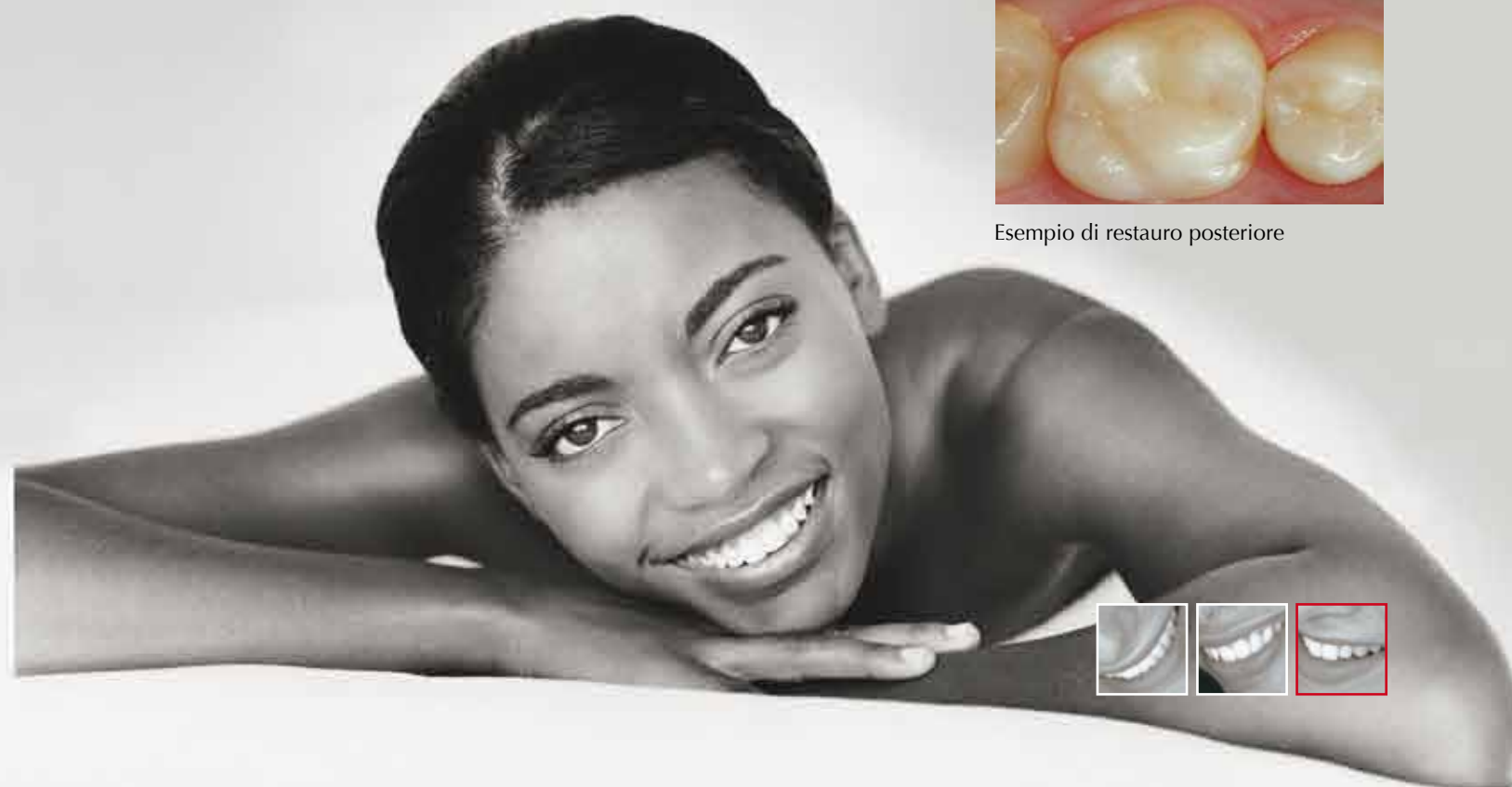
Sono colori opachi che vengono applicati sotto un Colore Standard per rendere più caldo il colore fi nale ed evitare che si noti una "trasparenza grigia" dall'interno della cavità orale. Tre tinte Inside Special sono disponibili nella versione per anteriori; AO2, AO3, AO4. X-AO2 è disponibile nella gamma Gradia Direct X.



Esempio di restauro anteriore



Esempio di restauro posteriore



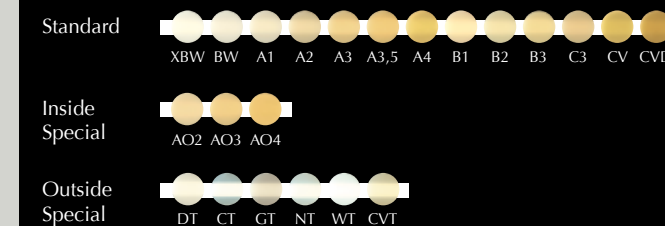
Colori Outside Special

Applicati sopra un Colore Standard, questi colori tengono conto delle variazioni dello smalto dovute all'età, le quali influiscono su traslucenza e valore. Con questo prodotto si ottiene un aspetto più realistico. Poiché lo spessore dello smalto diminuisce con l'età, il suo valore si riduce. Per i bambini il colore WT (White Translucent, traslucente bianco) permette di ottenere il

massimo bianco, mentre il colore DT (Dark Translucent, traslucente scuro) è adatto per denti adulti più scuri. Per gli anziani è stato realizzato il colore GT (Grey Translucent, traslucente grigio) che riproduce un valore ancora più scuro, mentre il colore CVT (Cervical Translucent) è da usare per l'area cervicale. Quando lo smalto si assottiglia, la traslucenza del dente aumenta. Questo effetto è particolarmente

evidente sui bordi incisali. Per meglio riflettere la traslucenza presente si può utilizzare il colore CT (Clear Translucent, traslucente chiaro) e/o il colore NT (Natural Translucent, il traslucente naturale che è il più usato). Tutti i Colori Outside Special sono disponibili nella versione Anterior, mentre per la versione Posterior ci sono i colori WT ed NT e X-WT è disponibile nella gamma Gradia Direct X.

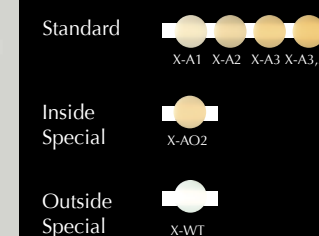
Gradia Direct Anterior 22 colori



Gradia Direct Posterior 6 colori



Gradia Direct X 6 colori



XBW: Extra Bianco Bleaching
 BW: Bianco Bleaching
 CV: Cervicale
 CVD: Cervicale Scuro
 DT: Traslucido Scuro
 CT: Traslucido Chiaro
 GT: Traslucido Grigio
 NT: Traslucido Naturale
 WT: Traslucido Bianco
 CVT: Traslucido Cervicale

I colori standard e Inside Special sono basati sulla scala colori Vita®

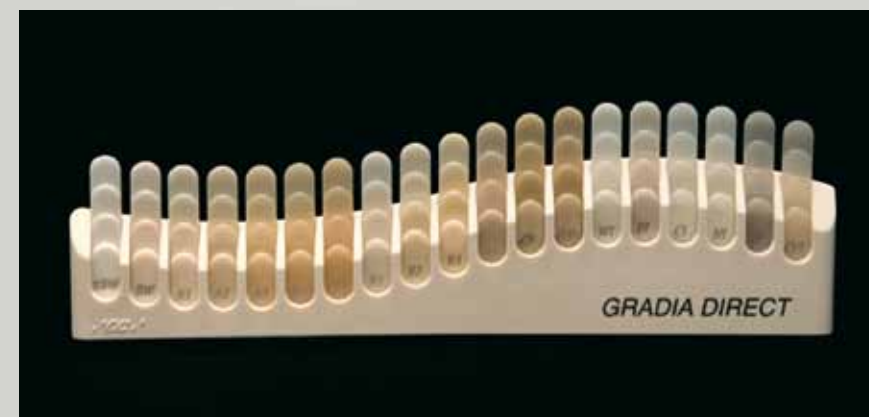
Gradia Direct X

L'ultima integrazione della gamma Gradia Direct offre adesso maggiore radiopacità mantenendo la stessa lavorazione e la stessa estetica. Il bassissimo indice di abrasione la rende ideale per i restauri posteriori. Gradia Direct X è disponibile nei principali tinte Standard, Inside e Special.



Scala colori

Per la maggior parte i colori sono legati alla Scala Colori VITAPAN Classical®, ma alcuni sono unici e pertanto, per facilitare la selezione, è stata prevista una scala colori semplice da utilizzare.



GUIDA ALLA STRATIFICAZIONE POLICROMATICA

CLASSE I

Dr. N. Fares

CLASSE II

Dr. N. Fares

TINTE ANTERIORI:
Standard: A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C3, CV, CVD, BW, XBW
Inside Special : AO2, AO3, AO4
Outside Special: NT, CT, DT, WT, GT, CVT

TINTE POSTERIORI:
Standard: P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5
Outside Special: P-WT, P-NT

TINTE X:
Standard: X-A1, X-A2, X-A3, X-A3.5
Inside Special: X-AO2

STANDARD **OUTSIDE** **INSIDE**

CLASSE III

Dr. N. Fares

CLASSE IV

Dr. N. Fares

TINTE ANTERIORI:
Standard: A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C3
Inside Special : AO2, AO3, AO4, X-AO2
Outside Special: P-WT, P-NT

TINTE POSTERIORI:
Standard: P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5
Outside Special: P-WT, P-NT

TINTE X:
Standard: X-A1, X-A2, X-A3, X-A3.5
Inside Special: X-AO2

STANDARD **OUTSIDE** **INSIDE**

CLASSE V

Dr. N. Fares

TINTE ANTERIORI:
Standard: A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C3
Inside Special : AO2, AO3, AO4, X-AO2
Outside Special: P-WT, P-NT

TINTE POSTERIORI:
Standard: P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5
Outside Special: P-WT, P-NT

TINTE X:
Standard: X-A1, X-A2, X-A3, X-A3.5
Inside Special: X-AO2

STANDARD **OUTSIDE** **INSIDE**



GC GRADIA DIRECT

SIRINGHE

Kit completo:
26 siringhe di colori Standard (eccetto B1 e XBW), Inside Special e Outside Special e una scala colori

Kit introduttivo:
7 siringhe di:
A2, A3, A3.5, AO3, CV, CT, P-A2 e scala colori

Ricambi:
1 siringa dei colori disponibili

Nota:

Contenuto per ciascuna unitip:
0,16 ml (0,24 g) per i colori Anterior e 0,16 ml (0,28 g) per i colori Posterior.

Contenuto per siringa: 2,7 ml (4 g) per i colori Anterior e 2,7 ml (4,7 g) per i colori Posterior.

GC G-BOND

Adesivo automordenzate monocomponente fotopolimerizzabile

Confezioni

Starter Kit Flacone:
flacone 5 ml, 50 x applicatori monouso, vaschette monouso



GC GRADIA DIRECT FLO e LOFLO

Compositi ibridi fluidi fotopolimerizzabili

Confezioni

Ricambi:
Siringhe 2 x 1,5 g / 0.8 ml
4 aghi applicatori
2 tappi antilucente
Tinte: A1, A2, A3, A3.5, AO3, CV, BW



UNITIPS

Kit completo:

Tutti i colori Standard disponibili (eccetto B1 e XBW), Inside Special e Outside Special e una scala colori

Kit introduttivo: 5 Unitip per ognuno dei seguenti colori:
A2, A3, A3.5, AO3, CV, CT e P-A2 e una Scheda colori.

Ricambi: 20 Unitips ciascuno nelle tinte A1, A2, A3, A3.5, AO3, CV, DT, NT, P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5, P-WT, P-NT, X-A1, X-A2, X-A3, X-A3.5, X-WT

10 Unitips: A4, B1, B2, B3, C3, AO2, AO4, CVD, XBW, BW, CT, WT, GT, CVT, X-AO2

Accessori:

Applicatore di Unitip, scala colori.

VITAPAN Classical® e Vita® sono marchi registrati di Vita Zahnfabrik, Bad Säckingen, Germania.

Starter Kit Unidose:

50 x 0.1 ml unidose, 50 x applicatori monouso

Accessori:

GRADIA DIRECT FLO AND LOFLO applicatori ad ago in metallo, 20 pezzi
GRADIA DIRECT FLO AND LOFLO applicatori, ad ago in plastica, 20 pezzi

GC GRADIA DIRECT

Composito fotopolimerizzabile per restauri invisibili



... La semplicità del monocolor, l'estetica dell'invisibilità ...

GC EUROPE N.V.
Head Office
Researchpark Haasrode-Leuven 1240
Interleuvenlaan 33
B - 3000 Leuven
Tel. +32.16.74.10.00
Fax. +32.16.40.48.32
info@gceurope.com
http://www.gceurope.com

GC ITALIA S.r.l.
Via Calabria 1
I - 20098 San Giuliano Milanese
Tel. +39.02.98.28.20.68
Fax. +39.02.98.28.21.00
info@italy.gceurope.com
http://italy.gceurope.com

