



Ahol az innováció és az indikáció találkozik



# GC GRADIA® PLUS

Moduláris kompozit rendszer  
indirekt helyreállításokhoz

**GC**

A fogászati helyreállításokhoz használt fényre keményedő kompozitok folyamatosan növekvő népszerűsége tettek szert az évek során, egyértelmű okokból. Használatuk kiemelkedően egyszerű és gyors, de ugyanakkor antagonistabarát és a rágónyomást elnyelő anyagok ...ezek mindegyike kulcs a sikerhez különböző klinikai szituációkban.

A kompozit technológia hosszú hagyományával, a GC kifejlesztette a GRADIA PLUS-t - egy nagy keménységű, nano-hibrid, fényre keményedő indirekt kompozit rendszert.

A GRADIA PLUS fényessége, transzlucenciája, kromacitása és a természetes opaleszcenciája a száj környezetében a kerámiához képest kedvezőbb. Kevesebb standard színben valamint moduláris rendszerben készül, ezzel biztosítva a hatékonyságot, rugalmasságot és egyénre szabhatóságot.

Ahol az innováció és az indikáció találkozik





5

Fedezze fel a GRADIA PLUS-t,  
ezt a korszerű  
indirekt kompozit rendszert,  
ami túlszárnyalja elképzeléseit sokrétű  
indikációk és technikák esetében,  
a klasszikus vagy polikromatikus  
felépítményektől a monolitikus  
megközelítésekig.

6

Az élethű fogszíneken felül, a GC GRADIA PLUS megoldást kínál a legösszetettebb "vörös" esztétikai esetekben is.



7



8



9



10

A GC GRADIA PLUS új márcát állja az indirekt kompozit technikában továbbfejlesztett esztétikai és kiváló mechanikai tulajdonságaival, így biztosítva a hosszú távú, végleges megoldást.

## Amikor csak a legesztétikusabb a megfelelő

A mai fogászatban elengedhetetlen, hogy megfeleljünk a minden esztétikai követelménynek. A GC új GRADIA PLUS rendszerével képes lesz helyt állni bármilyen orális helyzetben: vörösben és fehérben, anterior és poszterior régiókban, egy szóló koronától a teljes helyreállításokig.

A GRADIA PLUS rendszer mindent magába foglal, amire szüksége lehet a kezdéshez, hogy a szájüregben a porcelánéhoz hasonló fényességet, transzlucenciát, kromacitást és természetes opálesszenciát hozzon létre.



GC GRADIA PLUS kielégíti azon fogorvosok és fogtechnikusok igényét, akik egy indirekt restauratív anyagot keresnek anterior és poszterior használatra egyaránt.



11



12



13



14



15



16



17

Függetlenül attól, hogy milyen megközelítést részesít előnyben - rétegezést vagy egyanyagos 'One Body'-t - a GRADIA PLUS használatával a klinikai applikációk széles körét végezheti, a fémmentes betétektől, héjaktól, jacket koronáktól kezdve a fémvázis koronákon/hidakon át az implantációs felépítményekig... minden esetben kiválóan reprodukálva a "vörös és fehér" esztétikát.

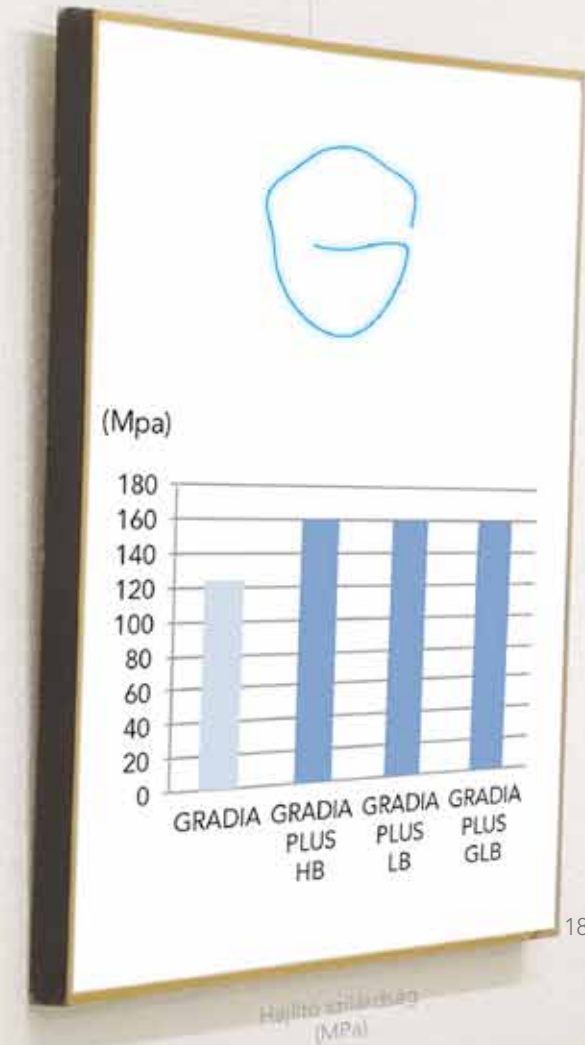
GC GRADIA PLUS – ahol a vörös és fehér tökéletes harmóniában van

Erőssége, tartóssága és kezelhetősége a GRADIA PLUS egész színpalettájának azonos, akár Vita színekkel, akár íny színekkel dolgozik, akár Light Body akár a Heavy Body pasztákat használja.

## Ahol a korszerű technika az egyetlen megoldás

A mai páciensek nem csak azt várják el, hogy a helyreállításuk tökéletesen nézzen ki, de azt is elvárják, hogy csodálatos mosolyuk "örökké" tartson. A GRADIA PLUS nem csak esztétikai jellemzői miatt kiemelkedő, hanem az új anyag technológiai evolúciójának köszönhetően kiemelkedően magas a kopásállósága, egyöntetű és sima a felszíne, és ezért tartós és megtartja fényességét.

Erőssége ellenére a GRADIA PLUS gyengéd az antagonistával, ezért különösen alkalmas olyan nagy rágónyomású poszterior helyreállításokhoz, amelyek lepattanásra, törésre hajlamosak, amennyiben porcelánból készülnek. Mindez a GC nano-töltőanyag technológiájának köszönhető - nagy sűrűségű és homogén eloszlású ultrafinom töltőanyagok rezin mátrixba keverve - és az egésztest egy egyszerű a fénypolimerizációval el is éri.



GC GRADIA PLUS – ahol az innováció és az indikáció találkozik



19

Vickers-keményység (Hv)



20

Cikluszárkó kopás (szivármáriszka zománcra) 200.000 ciklus után



21



22



23

A homogén eloszlású ultrafinom töltőanyag és a rezin mátrix nagy sűrűségű hálózatot képeznek. Az ultrafinom töltőanyagok speciális felületkezelésének köszönhetően, a felület tulajdonságai, úgy mint kopásállóság és fénymegtartás fokozott, ami kiemelkedő fizikai tulajdonságokat biztosít a GRADIA PLUS pasztáknak.



A magas esztétikummal rendelkező korona/híd munkák elkészítésében a rétegező technika - amennyiben a munka során mindkét konzisztenciát használja - majdnem végtelen számú szín és textúra kombinációt kínál.



24



25



26



27



28





30



31



32

## Amikor nincs kompromisszum a kezelhetőségben

A megjelenésen és a mechanikai jellemzőkön kívül, a kezelhetőség játszik fontos szerepet, amikor restauratív anyagot választunk. Ezért a GRADIA PLUS különböző típusú pasztákat kínál, melyek mindegyike finoman egy-egy tipikus feladatra és alkalmazási területre van hangolva.

A **Heavy Body** paszta stabil alapot biztosít nagyobb területen.

Formáját megtartja belső dentin struktúráként.

A paszta nem ragad és mintázó spatulával alakítható.

A **Light Body** színeket használhatja külön-külön, vagy összekeverve elkészítheti saját színárnyalatát.

Kiseb mennyiségben vigye fel egy mintázó spatulával vagy ecsettel.



29

A gyors és egyszerű monolitikus Vita színek elkészítéséhez használja önállóan a One Body pasztát az ideális eredmény érdekében. Tekintve, hogy ez egy "light body" típusú paszta, könnyedén használhatjuk egy átlátszó lenyomatba fecskendezve és megvilágítva.



33



34



35



36



37



38

A specifikus zománc területekhez illeszkedően elkészítheti saját Light Body keverékét: "Enamel-Opál" vagy "Transpa-Kék". A kromatikusabb dentin területeket másolva, egyszerűen keverje ki saját "Dentin-Narancs" színét.

A **Lustre Paint** sokfélesége, innovatív külső és belső festhető színeivel le fogja nyugözni Önt. Könnyedén összekeverheti őket, így a legapróbb színeltérést is áthidalhatja. Az Ön által kedvelt állagot a Lustre Paint hígító folyadékával érheti el. Mindezekon túl, a gyönyörű munkája kopásálló és védett lesz az új nano-töltőanyag technológiáknak köszönhetően.

A GRADIA PLUS Lustre Paint színei hihetetlenül egyszerűvé teszik, hogy hosszan tartó szint és csillogást adjunk munkáknak. Vigye fel ezt a fényre keményedő, karakterizáló borítást munkájának felületére és csökkentse ezzel a polírozásra szánt időt, értékes percek nyerve - ezzel az egyszerű technikával.



39



40



41



42

Végre itt van egy kompozit rendszer, ami kedve szerint keverhető és a kerámia rétegezéséhez hasonlóan használható.

GC GRADIA PLUS from – ahol a **kezelhetőség** és a **technika** találkozik



# Amikor valami komplikációmentesre

Ennek a figyelemre méltó kompozitnak a színválasztéka körültekintően lett kiválogatva és a mai fogászati igényekre finomhangolva. Kevesebb sztenderd alapszínnel, de több egyedi keverési és rétegezési lehetőséggel. Kijelenthetjük, hogy a GRADIA PLUS jelentősen kompaktabb és költséghatékonyabb.

Az egyedi moduláris koncepció engedi, hogy ott lépjen be a rendszerbe, ahol szeretne. Mindig lesz egy készlet vagy egy kombinációs lehetőség, ami megfelel az igényeinek az indikációk vagy a technika függvényében, a klasszikus vagy polikromatikus felépítményektől a monolitikus megközelítésekig, fogíny színekkel, vagy anélkül.



43



44

Magas esztétikumú korona/híd munka készítése rétegező technikával:  
A három készlet kombinációja lehetővé teszi, hogy élettel teli és természetes megjelenést hozzon létre kevesebb anyaggal.



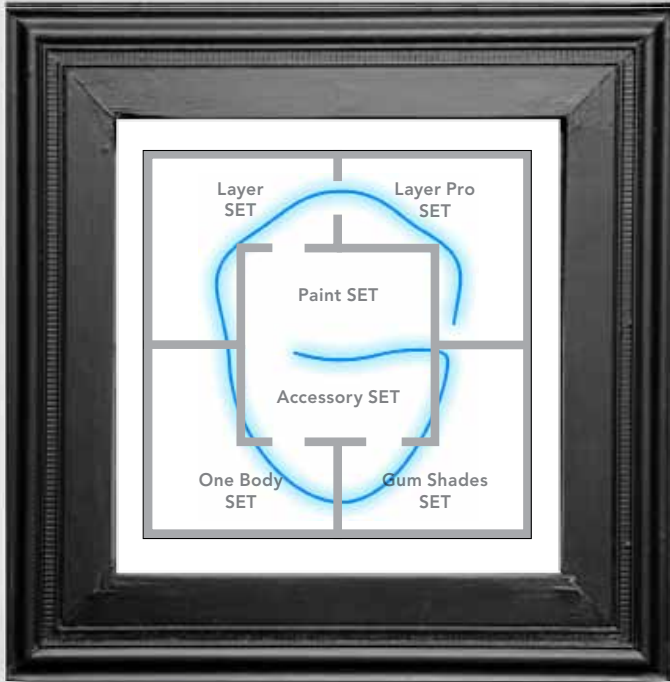
45

Magas esztétikumú korona/híd munkák készítése rétegező technikával:  
E négy készlet kombinációja lehetővé teszi majdnem végtelen számú szín és textúra kombinációjának létrehozását.

GC GRADIA PLUS – ahol a



egyszerűre és  
vágyik...



46



Gum Shades Set  
Paint Set  
Accessory Set

GRADIA

A GC GRADIA PLUS  
rendszere a legbonyolultabb  
"vörös" esetekben is kínál  
megoldást. A legbiztonságosabb  
eljárás teszi, hogy legközelebbi szint és  
textúrát megtaláljuk, koronát nélkül a páciensünk  
közvetlen közelében.

47



One Body Set  
Paint Set  
Accessory Set

GRADIA

A gyors és egyszerű  
monolitikus sztentend  
Vita színek elkészítéséhez,  
amelyek a három készletnek  
a kombinációja esztétikus  
és költséghatékony  
megoldást biztosít.

48



GRADIA PLUS - Gum

ELVIRÁG 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

GRADIA PLUS - One Body

ELVIRÁG 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

GRADIA PLUS - Lustra Paint

ELVIRÁG 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

ELVIRÁG TÖRT 15 mm

racionális modulárist jelent



  
GRADIA





50

A Labolight DUO egy igazi  
mindentudó fénypolimerizáló készülék



51

## Két mód, egy eszköz, nincs kettős mérce

A GC GRADIA PLUS minden színét tökéletesen polimerizálja rövid megvilágítási idővel a legújabb GC Labolight DUO készülék. A korszerű, többfunkciós fénypolimerizáló készülékünk két megvilágítási módra képes: előpolimerizáció ('step' mód) és végpolimerizáció (teljes mód).

A legújabb kettős fényhullámhosszú LED technológiával felszerelve, a Labolight DUO az összes GC kompozit biztonságos és tartós polimerizációjához használható, miközben nagy teljesítménye felgyorsítja a megvilágítási ciklusokat. Az automatizált forgótányér és fényvisszaverő panel biztosítja a fény optimális elosztását és munkája minden oldalról történő megvilágítását. A talpazat biztonságosan pozícionálja munkáját minden megvilágítási ciklus alatt.

**A katalógus illusztrációi elismert fogtechnikusok/  
művészek munkái Európa és az USA területéről:**

MDT S. Maffei, Italy: 1-4-7-21-34-35-40-41-42  
MDT M. Brüschi, Germany: 2-9-10-16  
GC R&D internal data, Japan 06/2016: 18-19-20-22-23  
MDT C. Thie, Germany: 17  
RDT M. Bladen, UK: 13  
RDT L. Johnson, UK: 14  
MDT J.A. Pamplona, Spain: 15  
MDT L. Colella, Italy: 12  
MDT B. Marais, US: 11  
MDT E. Royzengurt, US: 29  
MDT P. Llobell, France: 6  
MDT R. De Paepe, Belgium: 25-27-32  
RDT S. Lusty, UK: 8  
MDT D. Galle, Belgium: 52  
GC Europe: 3-5-24-26-28-30-31-33-36-37-38-39-43-44-45-46-47-  
48-49-50-51



**A katalógusban érintett fogszati kollektciók:**

- 1-21 Base Opal paszta természetesen opaleszcens hatása
- 5 A természet lemásolása, a klasszikus vagy multi-kromatikus megközelítésekig
- 6 Természetesen opaleszcens hatás egy helyreállításban
- 11 Íny reprodukció a GC Initial kerámiával kombinálva
- 12 Jacket korona készítése rétegező technikával
- 13 Implantációs híd készítése a vörös és fehér rétegező technikával
- 14 Implant korona készítése rétegező technikával
- 15 Implantációs híd készítése a vörös és fehér rétegező technikával
- 16 Szóló munkák 'One Body' technikával
- 17 Teleszkóp híd készítése a vörös és fehér rétegező technikával
- 29 Ínyszövet individualizációja kivethető fogsoron

52

**GC EUROPE N.V.**  
Head Office  
Researchpark  
Haasrode-Leuven 1240  
Interleuvenlaan 33  
B-3001 Leuven  
Tel. +32.16.74.10.00  
Fax. +32.16.40.48.32  
info@gceurope.com  
www.gceurope.com

**GC EUROPE N.V.**  
GCEEO Hungary  
Fazekas u. 29-31.  
H - 1027 Budapest  
Tel. +36.1.224.04.00  
Fax. +36.1.224.04.01  
hungary@eoo.gceurope.com  
www.eoo.gceurope.com

**GC**

