

Initial LiSi Block correspondance avec le teintier VITA® Classic shades*



initial
LiSi Block



Préparation de la teinte

| A1 | VITA® A1 | A2 | VITA® A2 | A3 | VITA® A3 | A3,5 | VITA® A3,5 | B1 | VITA® B1 |
|----|-------------|----|-------------|----|-------------|------|---------------|----|-------------|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- ✓ La teinte normale de la préparation avec la teinte HT permet une bonne correspondance.
- ✗ La teinte foncée de la préparation avec la teinte HT donne une faible valeur en luminosité, une teinte grisâtre.

initial
LiSi Block



Préparation de la teinte

| A1 | VITA® A1 | A2 | VITA® A2 | A3 | VITA® A3 | A3,5 | VITA® A3,5 | B1 | VITA® B1 |
|----|-------------|----|-------------|----|-------------|------|---------------|----|-------------|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- ✗ La teinte normale de la préparation avec la teinte LT offre une valeur en luminosité élevée, une teinte blanchâtre.
- ✓ La teinte foncée de la préparation avec la teinte LT offre une bonne correspondance**.

* Les pastilles de teinte de ce tableau ont été uniquement polis et non glacés. VITA® est une marque déposée de VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.
 **Les dents fortement décolorées doivent être masquées au préalable ou collées avec un agent de collage d'opacité élevée

Conseils pour une gestion optimale de la teinte

initial[™]
LiSi Block

Polir avant l'essayage

Avant l'essayage, polir la restauration pour vous assurer que la transmission de la lumière n'est pas compromise par la rugosité de la surface.

Essayez la restauration avec try-in paste (pâte d'essayage)

Essayez toujours les restaurations avec une connexion optique à la préparation en utilisant try-in-paste ou un gel glycéринé. Évitez de sécher les try-in-paste car la transmission de la lumière sera interrompue par l'air, produisant une augmentation artificielle de la valeur en luminosité qui ne sera pas présente dans la restauration finale collée.

Les teintes peuvent changer si elles sont maquillées ou glacées.

Lorsque les restaurations sont glacées, la teinte peut différer de la teinte originale en raison de l'ajout de colorants et/ou de glaze.



Teinte Bleach

Utiliser la teinte Initial LiSi Block Bleach pour un effet de blanchiment extrême ou comme base pour les applications micro-couches avec le système Initial IQ ONE SQIN.



Essaiage avec la try-in paste transparente

Essaiage à sec sans pâte d'essaiage

Préparation de la teinte

Initial LiSi Block téléchargement

Scannez le QR code pour plus d'informations, notamment les directives de préparation, les étapes de polissage, les techniques de maquillage et le protocole d'assemblage.

