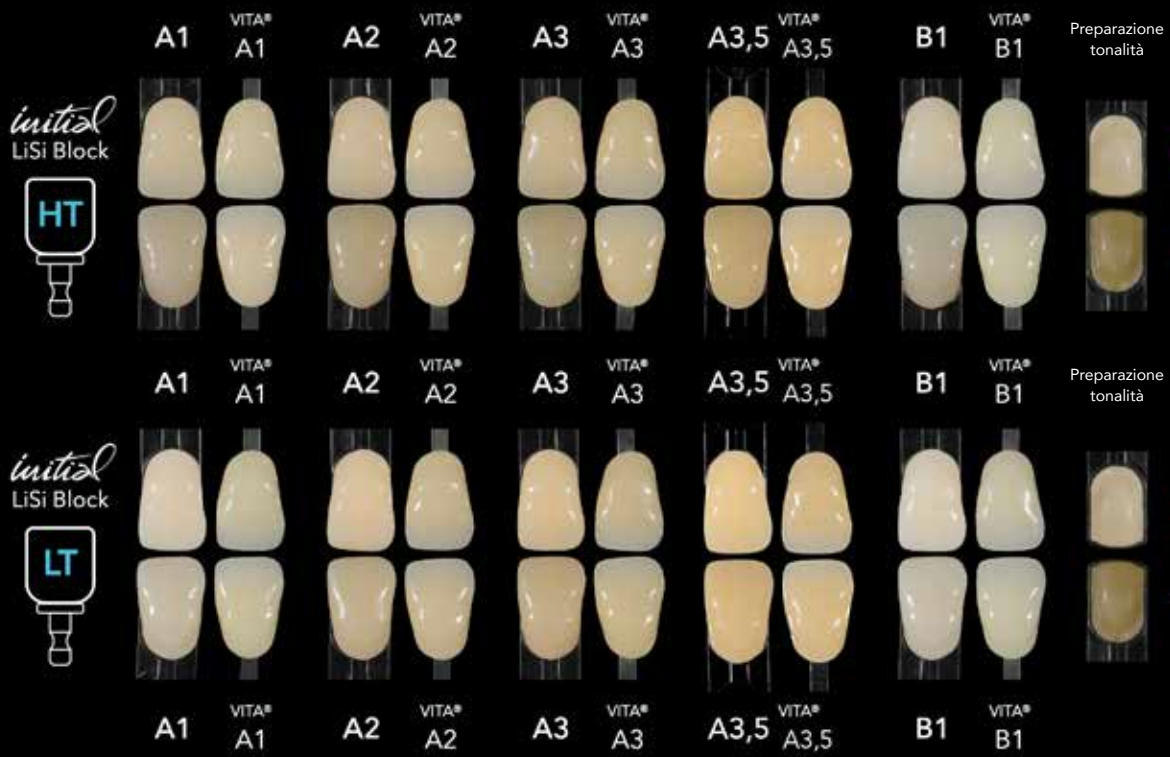
Initial LiSi Block corrispondenza con VITA® Classic shades*

initial LiSi Block



La normale tonalità di preparazione con la tonalità HT fornisce una buona corrispondenza del colore

La tonalità scura di preparazione con la tonalità HT fornisce un valore basso, tonalità grigiastra

La normale tonalità di preparazione con la tonalità LT fornisce un valore alto, tonalità biancastra

La tonalità scura di preparazione con la tonalità LT fornisce una buona corrispondenza del colore**

* **Le linguette di colore** sono state **lucidate** e non smaltate. VITA® è un trademark di VITA Zahnfabrik H. Rauter Gmbh & Co.
**I denti fortemente scoloriti dovrebbero essere mascherati in anticipo o cementati con un agente di fissaggio ad alta opacità.

Suggerimenti per una gestione ottimale del colore

initial™ LiSi Block

Lucidare prima della prova

Prima della prova, lucidare il restauro per garantire che la trasmissione della luce non sia compromessa dalla rugosità della superficie.

Prova il restauro con la pasta prova

Provare sempre i restauri con collegamento ottico per la preparazione utilizzando pasta o gel di glicerina. La prova a secco dovrebbe essere evitata in quanto la trasmissione della luce sarà interrotta dall'aria, producendo un aumento artificiale del valore che non sarà presente nel restauro finale.

Le tonalità possono cambiare se macchiate/ smaltate

Quando i restauri sono smaltati, il colore può differire dalla tonalità originale a causa dell'aggiunta di macchie e/o smalti.

Tonalità Bleach

Utilizzare la tonalità Initial LiSi Block Bleach per un effetto schiarente estremo o come base per l'applicazione di una microstratifica con il sistema Initial IQ ONE SQIN.

Initial LiSi Block downloads

Scansiona il QR Code per accedere a ulteriori informazioni, incluse le linee guida per la preparazione, le fasi di lucidatura, le tecniche di colorazione e il protocollo di cementazione.